

Thème 1

Conception de formation et médiations par le numérique

Les points de convergence

Approche anthropocentrée

Recherche collaborative

Recherche participative

Analyse des pratiques

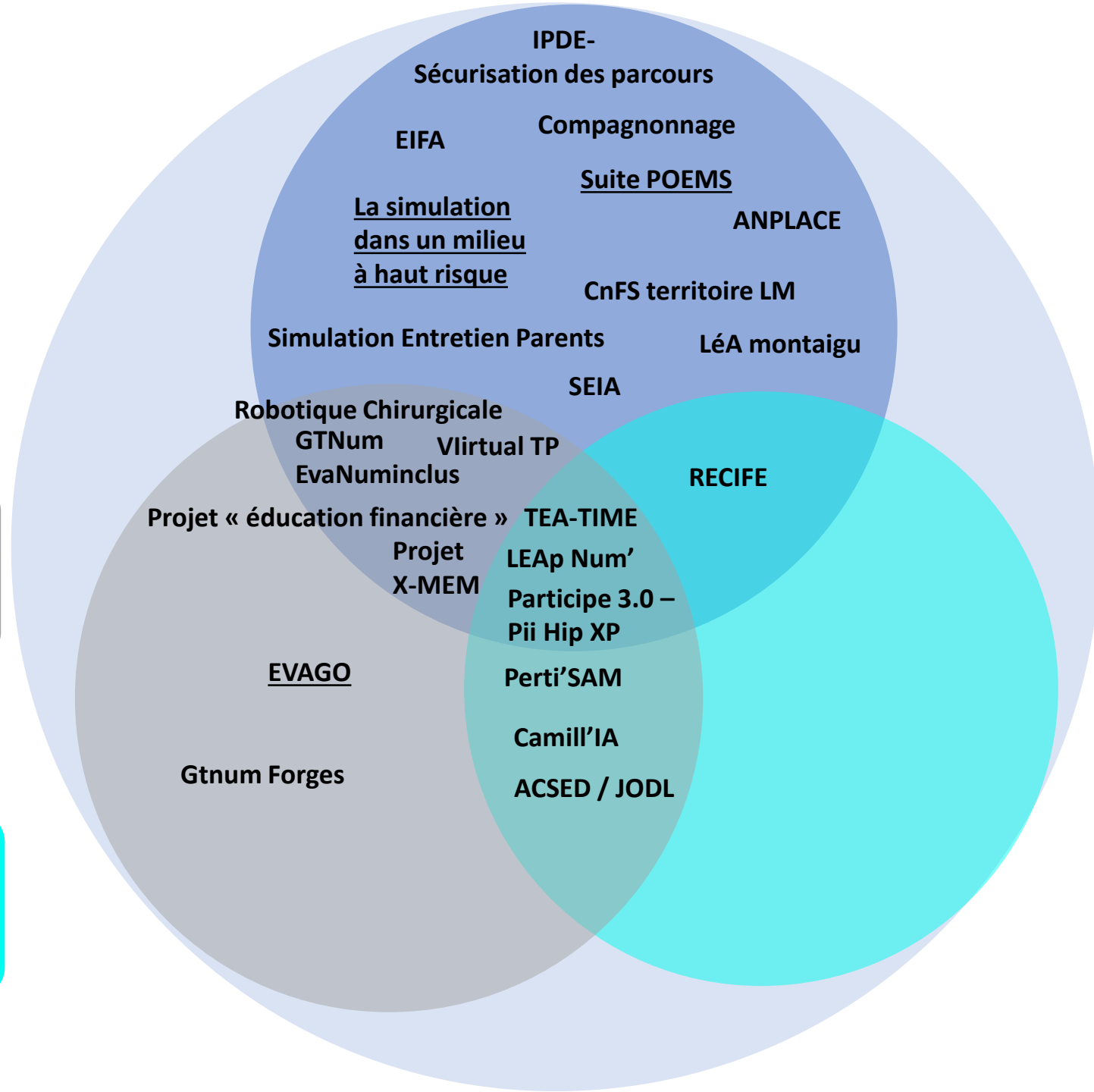
Approche empirico-inductive

Les projets

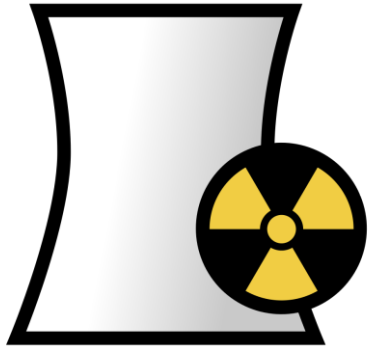
Analyse de l'activité

Analyse des usages

Analyse des processus de conception



Analyse des pratiques



La simulation dans un milieu à haut risque

L'activité des formateurs pour la mise en place et la réalisation de sessions de formation initiales et continues par la simulation dans le nucléaire

Mots clés : Activité de travail des formateurs, dimensions formatives des simulations, sécurité réglée et gérée, développement des acteurs





Suite POEMS

Pédagogie Œuvre Expérience Médiation Sensible

Suite d'un projet avec ministère de la culture, Partenariats avec Pont Supérieur et CCNN

Mots clés : Partenariat avec Arts Vivants de la danse,
mobilisation du corps dans l'enseignement

Analyse de l'activité, analyse de pratiques, recherche





Etude sur l'usage d'un simulateur en RV (avec casque ou sans casque) doté d'un bras haptique, pour la formation en odontologie

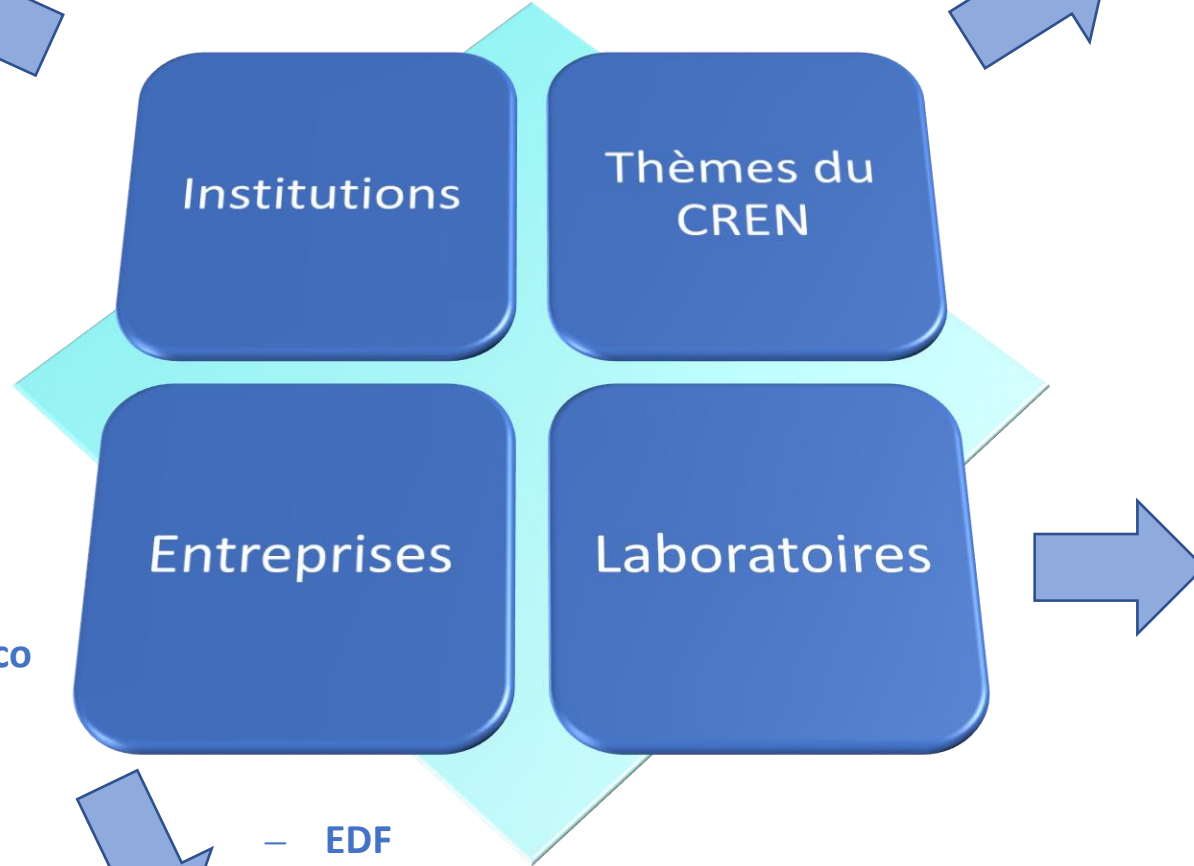
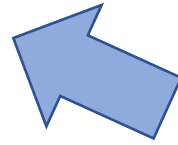
Projet ANR : LIUM - CREN - RMeS - HRV.

Début 2022, fin 2025

Mots clés : Réalité virtuelle ; Appropriation ; simulation ; geste ; usages

Les collaborations

- CH de Laval et du Mans
- CHU d'Angers et de Nantes
- CRA
- IF Santé de Lille
- CAFOC
- Drane Bretagne et PDL
- DSDN 53
- École de Design
- Inspé Nantes et de Reims
- Pont Supérieur
- Rectorat de Nantes
- Le Mans métropole
- Collectivités locales mayennaises
- Région PDL
- Ministère de la culture
- CCNN
- INSEI
- Université de Mayotte
- Cidade Universitária (Recife, Brésil)
- Universidade Federal de Pernambuco (Brésil)
- LRS 49
- Bnf
- IRSN



- Thème 4
- Thème 5

- IRT
- LARIS
- Liris
- LIUM
- LS2N
- Rmes
- Techné
- CIREL

- EDF
- Edifice
- HRV
- Orange
- Éditions VIDAL