

Se préparer à apprendre à lire et à écrire au CP : l'éveil à l'écriture de mots à la maternelle

De la recherche aux pratiques novatrices : l'exemple des orthographes approchées en grande section de maternelle

Un des mandats de l'école maternelle est de permettre à tous ses élèves de développer des

acquisitions qui, si elles sont faites par les enfants à l'école maternelle, prédisent un apprentissage plus facile de la lecture et de l'écriture au cours préparatoire. Permettre aux

l'on sait à ce sujet. D'autre part, les élèves de maternelle étant très jeunes, il ne serait pas opportun d'accompagner leur cheminement avec des activités trop formelles ou abstraites. Nous présenterons, en réponse à cette difficulté, un exemple d'outil, développé avec des enseignants, qui a pour objectif d'accompagner de manière ludique la découverte de la manière dont fonctionne l'écriture de la langue française par des élèves de grande section

1. Que disent les travaux issus de la recherche sur les connaissances et compétences qui facilitent l'apprentissage de la lecture et de l'écriture de mots ?

L'enrichissement du vocabulaire, qui consiste à construire des re

a

a

Lire et écrire impliquent également d'utiliser un code. Le français est une langue alphabétique dont l'orthographe est

B

de ses signes graphiques, que l'on appelle des graphèmes, servent à coder des sons, que l'on appelle phonèmes. L'apprentissage systématique des correspondances entre les graphèmes it au début de l'école primaire. Cet apprentissage est bien plus simple

a

s'ils sont sensibles au fait qu'un mot est constitué de plusieurs sons. En effet, la

a

corrélées avec le niveau des compétences en lecture au début de l'école primaire. Un élève

a

a

a

cours préparatoire s'il nomme correctement et rapidement les lettres et s'il est capable d'identifier et de manipuler des unités sonores du langage comme la syllabe ou la rime. C'est pourquoi les programmes de l'école maternelle française insiste

L'orthographe du français n'est pas transparente : à un graphème ne correspond pas un seul

» s'écrit ainsi et non « dofin ». Comprendre avant d'apprendre à lire qu'un graphème peut coder différents sons et que l'on peut imaginer plusieurs manières d'écrire un mot, alors que

B

apprentissages systématiques à venir, à l'école élémentaire. En outre, l'orthographe des

par exemple d'écrire « lait » de laitier ou laitage avec un « t » et non un « d » comme « laid »

manière isolée, sous forme d'activités diverses. M

B

a

a

a

saisir l'articulation.

2. Comment un enseignant peut-il s'y prendre pour engager des élèves de maternelle dans une réflexion sur le fonctionnement de la langue écrite ?

prend la forme d'un jeu destiné à des élèves de derni

visé à faciliter la mise en place d'une démarche d'enseignement dite des orthographes
a B
re aux enfants de s'approcher
compréhension de la manière dont fonctionne l'orthographe de leur langue.

Les orthographes approchées

F

consiste à essayer d'écrire des mots, individuellement et collectivement

- son s'écrivant avec deux lettres
- son s'écrivant avec trois

A	B	C	D	E	F
G	H	I	J	K	L
M	N	O	P	Q	ET
R	S	T	U	AU	EAU
V	W	X	ER	OU	CH
Y	Z	ON	IN	SS	AI
AON	OM	PH	OI	LL	É
EU	FF	AN	RR	È	Ï

Figure n°2 : les cartes graphèmes du jeu Grapho -Logic

B a
 d'abord une image. Les enfants doivent essayer d'écrire le mot représenté sur l'image
 ent et échanger collectivement. Ensuite sous la forme d'une image associée à
 a
 nouvelle proposition. Enfin, sous la forme d'une image associée au mot correctement
 orthographié. Les enfants doivent alors analyser s'il y a conformité entre leur tentative et
 l'orthographe du mot et le cas échéant, réfléchir aux écarts entre les d

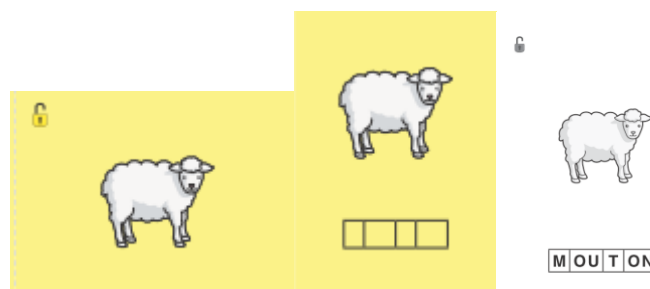


Figure n°3 : les trois formes de présentation des mots du jeu GraphoLogic

M nous volontairement fait le choix d'utiliser des cartes graphèmes plutôt que de
 : d'une part nous souhaitons les confronter
 a

O) et nous souhaitons d'autre part que toutes les ressources attentionnelles des élèves soient dévolues à la réflexion sur l'orthographe,

3. Ce genre d'activité est-elle adaptée pour des élèves de maternelle ?

a

Après 8 semaines d'utilisation du jeu, les élèves ont progressé sur différents aspects

a

phonèmes) et ils produisent plus d'orthographe plausibles de mots (comme par exemple reaulu pour écrire /rolu/) dans une tâche d'écriture de prénom inventé de figurines, comme l'illustre la figure 4 ci

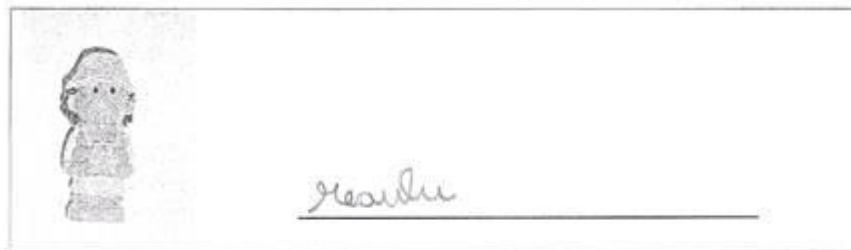


Figure n°4 : écriture du prénom de la figurine (Rolu)

situations de classe faisant intervenir ce jeu. L'analyse des interactions a abouti à une typologie des échanges portant sur l'orthographe. Ainsi, cette démarche a l'enseignant et aux élèves d'aborder, par exemple, des savoirs liés au lexique, à la

a

3.1. Exemple 1 :

l'enseignant (M) aide les élèves (E7) à

E7 : Attends ça fait... je vais compter combien ça fait de syllabes... ZÉ RO (frappe 2 fois dans ses mains)... Deux !

M : Deux syllabes... alors la première syllabe c'est quoi ?

E7 : Z

Un pseudo mot est un mot qui n'existe pas dans la langue française, mais dont l'assemblage des lettres est plausible. Dans les recherches sur la lecture et sur l'écriture, les chercheurs utilisent des pseudo-mots (puisqu'ils n'existent pas).

M: La première syllabe que tu as frappé... ZÉ...

E7 : Oui

M: Et la deuxième

E7 : Ro

E8 : Et bah voilà

M: Alors Zéu départ, et ro à fin

3.2. Exemple 2

l'enseignant (M) fait réfléchir les élèves (E4 et E6) aux différentes graphies d'un son

M : le O. Est-

il y a des étiquettes. Tu poses ton O ? Les étiquettes avec trois lettres elles sont là Elles sont là regarde, E6, tu les vois les étiquettes avec trois lettres. Est - ici ?

E4 : AU

M : ah tu connais AU, mais ça fait combien de lettres AU ?

3.3. Exemple 3

un élève (E7) a produit l'assemblage de lettres KFAÉ, l'autre (E8) KAFÉ

M : si on le met dans ce sens là (montre les lettres de E7), on écrit « prononce l'assemblage

E7 : ça existe pas

M: ça existe pas en plus tu as raison (bouge les lettres de E7 et écrit KAFÉ)... alors là on a écrit café

4. Conclusion : vers des activités intégratives pour découvrir la manière dont fonctionne la langue écrite

Comme le soulignait André Ouzoulias en 2014 (p.24), "il n'y a pas de meilleur moyen de favoriser la réussite de tous les élèves que de les faire écrire fréquemment". Le type de

activité présentée ici est un moyen d'aborder avec les élèves, dès la maternelle, le fonctionnement de la langue écrite et de leur faciliter l'entrée dans l'apprentissage de la

B

les essais d'écriture de mots, en grande section de maternelle, en précisant que l'enseignant

utilise une manière conventionnelle d'écrire les mots. Les outils du type de celui présenté permettent de mettre en œuvre ce genre de démarche, au travers d'une activité que les enfants trouvent ludique.

Permettre aux enfants de maternelle à la manière dont fonctionne l'écrit, sans anticiper ce qu'ils auront bien le temps de découvrir à l'école primaire, et en leur proposant des activités qu'ils trouveront plaisantes.

Aurélie Lainé
Maître de Conférences ESPE de Nantes
CREN

Florence Lacroix
Maître de Conférences ESPE de Nantes
CREN

Loïc Pulido
Professeur, Université du Québec à Chicoutimi
CREN

Bibliographie

B F *Les orthographes approchés*

B B *Les cahiers pédagogiques, 516*

B B *Atelier Grapho Logic GS F* B

maternelle dans une activité d'orthographes approchées. *Repères, 47*

a a a
présentation d'un jeu d'orthographes approchées. In J. David et C. Royer (Eds.). *Perspectives*

Sanchez, M., Ecalle, J. & Magnan, A. (2012). L'influence précoce des connaissances morphologiques et orthographiques sur l'apprentissage de la lecture
F B *Psychologie française, 57*